

24/25  
juni

open  
doors  
engadin  
2023

architektur  
für alle

# Gebäudepartner-Dossier



Patronatsgemeinde  
St. Moritz



CURTI STIFTUNG

REGION MALOJA  
REGIONE MALOJA



D&K  
DubacherKeller-Stiftung

Kulturförderung Graubünden. Amt für Kultur  
Promozione da la cultura dal Grischun. Ufficio da cultura  
Promozione della cultura del Grigioni. Ufficio della cultura  
swisslos



Graubündner  
Kantonalbank

prohelvetia

PRO MONTANA  
STIFTUNG

ERNST GÖHNER  
STIFTUNG



UBS  
Kulturstiftung





## GEBÄUDEPARTNER-DOSSIER

### OPEN DOORS ENGADIN FREIER EINTRITT IN 80 GEBÄUDE!

Am 24. und 25. Juni 2023 öffnet das Engadin zum zweiten Mal seine Türen. Alle sind eingeladen, einen Blick hinter die Fassaden herausragender Bauten aus den verschiedensten Zeitepochen zu werfen und die Ortschaften neu zu entdecken. Der Anlass wird durch den Verein Open Doors Engadin organisiert und von unseren Veranstaltungs- und Gebäudepartnern, zahlreichen Expert\*innen, von Förderstellen, sowie von Gönnern und privaten Stiftungen getragen.

Open Doors Engadin führt Fachleute und Architektur-Interessierte zusammen und bietet Hintergründe aus erster Hand: Architekt\*innen erklären ihre Entwurfsgedanken, Denkmalpfleger erläutern Umbauten und Renovationen von Schutzobjekten, Landschaftsarchitekten erörtern Aussenräume, die Gebäudenutzenden und Volunteers geben persönlich Auskunft.



## DAS FORMAT BEGEISTERT - AUCH WELTWEIT

Unser Credo „Architektur für alle“ verfolgen bereits über 40 Veranstaltungen auf der ganzen Welt und zeigen exemplarisch den Erfolg des Konzeptes auf, welches das Format international erreicht hat. Immer mit dem Ziel, Architektur einem breiten Publikum zugänglich zu machen.

Die Durchführungen unterscheiden sich nur unwesentlich an den verschiedenen Orten. Die Grösse variiert jedoch erheblich. In der Schweiz existieren bereits [Open House Zürich](#) und [Open House Basel](#) und illustrieren die Gemeinschaft mit Open Doors Engadin.

Als breit angelegte Vermittlungs-Veranstaltung wird auch Open Doors Engadin ihren Besucher\*innen die bauliche Entwicklung einer Region und die Werte durchdachter Architektur mit Führungen unentgeltlich näherbringen und sorgt so für ein unvergessliches Kultur- und Architekturserlebnis.

Open Doors Engadin rückt auch die Bevölkerung näher zusammen und stärkt die Identität jeder/s einzelnen – man erlebt, wie in den Ortschaften der Region Maloja gewohnt, gearbeitet und gelebt wird.



## GEBÄUDEPARTNER WERDEN

Das Herz von Open Doors Engadin sind die Gebäude aus unterschiedlichsten Epochen. Können Sie ein inspirierendes Gebäude, eine attraktive Wohnung oder ein interessantes Atelier zugänglich machen?

Es erwartet Sie ein einzigartiges Erlebnis mit tollen Begegnungen und neuen Erfahrungen.

### Benefits

- Einladung an den Open Doors-Eröffnungsabend für geladene Gäste mit Architekturpräsentationen und kulinarischen Überraschungen.
- Ihr Gebäude wurde von unserem Expertengremium ausgewählt und als besonders wertvoll erachtet.
- Die Zufriedenheit eine Non-Profit-Organisation zu unterstützen, die sich mit ihren freiwilligen Mitarbeiter\*innen zum Ziel gesetzt hat, bedeutende architektonische Leistungen zu präsentieren und herausragende Gebäude zu öffnen, in die man normalerweise nie hineinkommt.



## BEITRAG DER GEBÄUDEPARTNER

- Einblick in Architektur und Nutzung des Gebäudes anbieten und dadurch einen Beitrag zu einem breiten Verständnis für unser gebautes Umfeld leisten.
- Öffnung des Gebäudes oder ausgewählter Gebäudeteile vorzugsweise an beiden Tagen und maximal von 10-18 Uhr - natürlich sind auch reduzierte Öffnungszeiten und nur an einem Tag möglich.
- Für Firmen und Institutionen: Mithilfe bei der Bekanntmachung von Open Doors Engadin über ihre Informationskanäle.
- Gerne können auch Sie als Gebäudepartner (Privatpersonen oder Mitarbeiter\*innen) über Hintergründe berichten - ergänzend zu den Architekturführungen werden auch Inhalte zur Gebäudenutzung oder über die Geschichte des Hauses vermittelt.



## DETAIL ZUR GEBÄUDEÖFFNUNG

- Die Gebäudepartner definieren die maximal mögliche Öffnungszeit des Hauses am Samstag 24. Juni und/oder am Sonntag 25. Juni zwischen 10 und 18 Uhr.
- Nach Möglichkeiten dürfen die Besucher\*innen das Haus oder Bereiche davon frei besichtigen.
- Ansonsten wird ein Treffpunkt vereinbart und laufend Besichtigungen mit Führungen angeboten oder feste Führungszeiten kommuniziert.
- Bei Bedarf können maximale Gruppengrößen definiert werden.
- Falls es der Betrieb des Hauses erfordert, werden nur Führungen auf Anmeldung angeboten.
- Sämtliche speziellen Anforderungen für Ihr Gebäude wie zum Beispiel Schuhüberzieher, reduzierte Zugänglichkeiten oder Sicherheitshinweise werden von uns aufgenommen, organisiert und vor Ort direkt durch unsere Volunteers mitgeteilt und umgesetzt.

## EXPERTEN/FREUNDESKREIS

Eine kleine Gruppe eingeschworener Enthusiasten arbeitet im Hintergrund, damit die Veranstaltung einmal im Jahr über die Bühne gehen kann.

Eine grosse Gruppe begeisterungsfähiger Gebäudepartner, Architekt\*innen, Expert\*innen, Freunde und Volunteers engagieren sich für Open Doors Engadin.

Folgende Expert\*innen unterstützen Open Doors Engadin mit ihrem Fachwissen:

- Matthias Alder, Architekt ETH, Soglio
- Barbara Aeschbacher  
Gemeindepräsidentin Sils i.E./Segl
- Valentin Bearth, Architekt ETH,  
Professor USI Mendrisio, Chur
- Simon Berger, Leiter Denkmalpflege  
Graubünden
- Christine Binswanger,  
Herzog & De Meuron Ltd.
- Ivo Bösch, Architekt,  
Redaktor Hochparterre und Wanderleiter
- Daniel Bosshard,  
Gemeindepräsident Silvaplana
- Leza Dosch, Kunsthistoriker, Chur
- Gian Fanzun, Leiter Entwicklung  
Fanzun AG, Chur
- Davide Fogliada,  
Präsident Biennale Bregaglia, Castasegna
- Roland Frischknecht, Kunsthistoriker  
und Bruno Giacometti-Experte, Zürich
- Ursula Gehbauer,  
Co-Präsidentin Stiftung terrafina
- Marco Giacometti,  
Präsident Centro Giacometti, Stampa
- Fernando Giovanoli,  
Gemeindepräsident Bregaglia, Soglio
- Michael Hanak, Kunst- und Architektur-  
historiker, Zürich
- Martin Hatebur, Präsident Basler  
Kunstverein
- Christian Klainguti, Klainguti&Rainalter  
Architekten, Zuoz
- Christof Kübler, Kunsthistoriker,  
Fürstenaubrück
- Arnd Küchel, Küchel Architects, St. Moritz
- Dora Lardelli, Präsidentin Kulturarchiv  
Oberengadin, Roticcio
- Kurt Lazzarini, Mierta & Kurt Lazzarini Architekten,  
Samedan
- Mierta Lazzarini, Mierta & Kurt Lazzarini Architekten,  
Samedan
- Renato Maurizio, Renato & Reto Maurizio Architekten,  
Maloja
- Reto Maurizio, Renato & Reto Maurizio Architekten,  
Maloja
- Christian Meuli, ehemaliger Gemeindepräsident  
Sils i.E./Segl, Fex
- Camilla Minini, Architektin ETH; Direktorin & Kuratorin  
Engadiner Museum
- Nicola Nett, Architekt, Zürich/Sils i.E.
- Alessandro Nunzi, Architekt ETH, Soglio
- Gian-Reto Rainalter, Klainguti&Rainalter Architekten,  
Zuoz
- Andreas Ruch, Ruch & Partner Architekten,  
St. Moritz
- Hans-Jörg Ruch, Ruch & Partner Architekten,  
St. Moritz
- Armando Ruinelli, Ruinelli Associati AG, Soglio
- Nuot Saratz, Anwalt, Pontresina
- Chasper Linard Schmidlin, Architekt ETH, Zürich
- Cordula Seger Dr. phil.,  
Leiterin Kulturforschung GR, Chur
- Ludmila Seifert, Leiterin Heimatschutz GR, Chur
- Tibor Joanelly, Redaktor bei werk, bauen+wohnen
- Daniel A. Walser, Prof., Architekt ETH, Zürich



## WIR SIND...

### PERSÖNLICH VERBUNDEN

Als Trägerschaft der Veranstaltung ist der Verein Open Doors Engadin im Handelsregister von Chur eingetragen. Die Non-Profit Organisation wurde von Christoph Oggenfuss und Raphael Karrer im Juni 2020 gegründet. Für die Erreichung der Vereinsziele werden Personen gegen eine angemessene Entschädigung angestellt oder beauftragt.

### Team Geschäftsstelle

**Christoph Oggenfuss (geb. 1950)**

Ist Kultur-Ingenieur ETH und absolvierte seinen MBA am INSEAD in Fontainebleau/Paris. Nach Lehr- und Wanderjahren als Planungs- und Tiefbauingenieur in der Schweiz und in Nord-Afrika wechselte er als Marketing-Leiter in die Dienstleistungsindustrie. Seit vielen Jahren ist er als selbständiger Strategieberater tätig und führt Architekturstudienreisen in Europa und USA durch.

**Raphael Karrer (geb. 1967)**

Ist Betriebsökonom FH (HWV) und absolvierte einen Master of Advanced Studies ZFH in Curating an der ZHdK. Als langjähriger Messeleiter der Kunst Zürich, internationale Messe für Gegenwartskunst, bringt er sein Wissen und seine Erfahrung in der Organisation und im Marketing einer Grossveranstaltung in den Verein ein. Er ist zudem Vorstandsmitglied der Vereine Open House Basel und Open House Zürich.

**Sinem Tunakan (geb. 1979)**

Ist Dipl. Arch. ETH SIA, arbeitet als freischaffende Architektin im Bereich der Kulturvermittlung. Sie hat an der EPF Lausanne und an der ETH Zürich Architektur studiert. Ihre Arbeiten umfassen ein breites Spektrum an kulturellen Interaktionen in Architektur, Kunst und Literatur. Als Expertin für die ETH Zürich mit zahlreichen Architektur- und Hochschulführungen ermöglichte sie den Transfer von Architekturwissen in die Gesellschaft.

Sinem Tunakan unterstützt die Geschäftsstelle als Projektmitarbeiterin und daneben koordiniert und schult sie Volunteers.

Verein Open Doors Engadin  
**Architektur für alle**

Via Mott di Larasc 20  
7516 Maloja  
+41 79 414 60 23

BEI FRAGEN ODER ANREGUNGEN FREUEN  
WIR UNS ÜBER IHREN ANRUF ODER IHRE E-MAIL.

office@opendoors-engadin.org  
opendoors-engadin.org